

REGULAMIN KONKURSU „UFAM BLISKOŚCI”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs realizowany jest w ramach działań Stowarzyszenia Puckiego Hospicjum pw. św. Ojca Pio. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Puckie Hospicjum pw. św. Ojca Pio z siedzibą w Pucku, ul. Dziedzictwa Jana Pawła II 12 Puck, zwane dalej „**Organizatorem**”, którego przeprowadzenie powierza się 38PR & Content Communication Sp. z o.o. z siedzibą w Łodzi, przy ul. Gdańskiej 47/49, 97-729 Łódź (adres korespondencyjny), zwane dalej „**Agencją**”
2. Ilekroć w Regulaminie jest mowa o:
 - 1) „**Konkursie**” – należy przez to rozumieć konkurs „Ufam Bliskości” dla uczniów klas 7-8 szkół podstawowych i wszystkich uczniów szkół ponadpodstawowych, prowadzoną na zasadach określonych w Regulaminie;
 - 2) „**Uczestniku**” – należy przez to rozumieć ucznia, który wykonał Pracę konkursową, która została zgłoszona do Konkursu;
 - 3) „**Zgłoszeniu**” – należy przez to rozumieć zgłoszoną Pracę konkursową wraz z Formularzem oraz oświadczeniem o udzieleniu zgody na rozpowszechnianie wizerunku (których wzory stanowią kolejno załączniki nr 1 i 2 do Regulaminu);
 - 4) „**Formularz**” – należy przez to rozumieć formularz zgłoszeniowy, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu;
 - 5) „**Pracy konkursowej**” – należy przez to rozumieć materiał video (reportaż, prezentacja, animacja, scenka rodzajowa, vlog), fotoreportaż lub praca pisemna (list, wiersz, wypracowanie) w obrębie jednego z dwóch obszarów tematycznych, zgodne z parametrami określonymi w § 6 Regulaminu, będący odrębnym utworem Uczestnika, który stanowi część Zgłoszenia;
 - 6) „**Laureatach Konkursu**” – należy przez to rozumieć Uczestników, których Prace konkursowe uzyskały jedną z trzech najwyższych ocen dokonanych przez Komisję Konkursową.
3. Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Istnieje możliwość odrzucenia przez Organizatora z udziału w Konkursie Zgłoszenia w przypadku naruszenia zasad Regulaminu przez Uczestnika. Odrzucone Zgłoszenie nie bierze udziału w Konkursie i podlega zniszczeniu zgodnie z § 12 ust. 5, a w przypadku plików elektronicznych – trwałemu usunięciu z pamięci komputera oraz ze skrzynki pocztowej email Agencji.
5. Postanowienia Regulaminu są wyłączną podstawą prowadzenia Konkursu, a ich wykładnia i interpretacja należy wyłącznie do Organizatora i Agencji.

§ 2. Cele Konkursu

1. Głównym celem Konkursu jest zwrócenie uwagi osób młodych na śmierć i bliskość międzyludzką podczas odchodzenia. Do udziału w Konkursie są zaproszeni nastolatki, czyli ostatnia grupa osób, która myśli o umieraniu. To zderzenie daje możliwość spojrzenia na śmierć w nowych kontekstach, co będzie miało wielką wartość edukacyjną zarówno dla Uczestników Konkursu, jak i jego obserwatorów.
2. Celem pośrednim Konkursu jest przybliżenie tematu odchodzenia, który dla młodych osób jest odległy. Wiele rodzin spycha śmierć do worka z napisem „tabu”. Rodzice często boją się poruszać

tematu odejścia babci, dziadka, by nie stawiać siebie i swojego dziecka w niekomfortowej sytuacji, pełnej trudnych emocji.

3. Konkurs pozwoli młodym osobom na chwilę refleksji nad tematem śmierci i poruszy ich głębsze poziomy wrażliwości, do których do tej pory, być może, nie mieli dostępu, a także pomoże zrozumieć to, że dobra śmierć jest tak naprawdę bardzo ważną częścią naszego życia.

§ 3. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych z klas 7-8 oraz uczniów szkół ponadpodstawowych.
2. Konkurs jest jednoetapowy.
3. W Konkursie może brać udział dowolna liczba uczniów z jednej klasy lub szkoły, jeśli spełniają wymagania wskazane w ust.1.
4. W Konkursie mogą wziąć udział także uczniowie, którzy nie ukończyli 18. roku życia, przy czym w takim przypadku reprezentowani są przez przedstawiciela ustawowego.
5. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz Agencji, osoby zatrudnione przez Organizatora oraz Agencję na podstawie umów cywilnoprawnych, a także członkowie rodzin pracowników i osób zatrudnionych przez Organizatora oraz Agencję na podstawie umów cywilnoprawnych. Za członków rodziny uważa się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, rodziców lub dzieci małżonków oraz osoby pozostające w stosunku przysposobienia.

§ 4. Zgłoszenie

1. Uczestnik przesyła Zgłoszenie pocztą elektroniczną na adres e-mail Agencji: konkursy@38pr.pl. Uczestnik przesyła skan podpisanego Formularza oraz oświadczenie o udzieleniu zgody na rozpowszechnianie wizerunku (których wzory stanowią kolejno załączniki nr 1 i 2 do Regulaminu).
2. Formularz oraz oświadczenie o udzieleniu zgody na rozpowszechnianie wizerunku podpisuje uczeń, jeśli jest pełnoletni. W przypadku uczniów, którzy nie ukończyli 18. roku życia formularz oraz oświadczenie podpisuje przedstawiciel ustawowy ucznia.
3. Uczestnik Konkursu wysyłając Zgłoszenie na warunkach określonych w Regulaminie, potwierdza, że zapoznał się z treścią Regulaminu i akceptuje go. Konieczność zaakceptowania przez przedstawicieli ustawowych uczniów zachodzi wyłącznie w przypadku uczniów, którzy nie ukończyli 18. roku życia i polega na złożeniu podpisów w wypełnionym formularzu oraz oświadczeniu. Osoby te powinny podpisać wszystkie wymagane oświadczenia i zgody zawarte w części II formularza, który stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
4. W przypadku, gdy Praca konkursowa zawiera wizerunek osoby fizycznej, Uczestnik zobowiązany jest dołączyć do Zgłoszenia oświadczenie tej osoby (albo – w przypadku osoby, która nie ukończyła 18. roku życia – jej przedstawiciela ustawowego) wyrażające zgodę na rozpowszechnianie jej wizerunku zawartego w Pracy konkursowej. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.
5. Uczestnik może złożyć dowolną liczbę Zgłoszeń. Jednak nagrodzona może zostać tylko jedna Praca konkursowa pochodząca od tego samego Uczestnika.
6. Uczestnikom nie przysługuje żadne wynagrodzenie pieniężne za zgłoszone Prace konkursowe.
7. Z Konkursu odrzuca się Prace konkursowe wcześniej nagradzane oraz zgłaszane do innych konkursów.

8. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny. Uczestnik ponosi koszt przygotowania Pracy konkursowej i wystania Zgłoszenia do Organizatora. Agencja oraz Organizator nie zwracają Uczestnikowi żadnych kosztów poniesionych w związku z wzięciem udziału w Konkursie.
9. Uczestnik ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za ewentualne roszczenia dotyczące naruszenia autorskich praw majątkowych i osobistych, praw pokrewnych lub dóbr osobistych osób trzecich, jeśli wskutek korzystania przez Agencję oraz Organizatora z Pracy konkursowej doszłoby do ich naruszenia.

§ 5. Weryfikacja formalna Zgłoszeń

1. Jeżeli Zgłoszenie zawiera braki formalne, które mogą zostać poprawione lub uzupełnione, Organizator lub Agencja wzywa Uczestnika drogą elektroniczną na wskazany w Formularzu adres e-mail do kontaktu do poprawienia lub uzupełnienia Zgłoszenia w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia wystania wezwania pod rygorem odrzucenia Zgłoszenia. Poprawione lub uzupełnione Zgłoszenie należy przesłać pocztą elektroniczną do Agencji na adres e-mail, o którym mowa w § 4 ust. 1. O zachowaniu terminu złożenia poprawionego lub uzupełnionego Zgłoszenia decyduje data wpływu na adres e-mail, o którym mowa w § 4 ust. 1.
2. W przypadku, gdy:
 - 1) Praca konkursowa została stworzona przez osoby niebędące uczniami,
 - 2) Zgłoszenie nie spełnia wymogu, o którym mowa w § 3 ust. 3 lub 5, lub w § 4 ust. 3, 4 lub 5,
 - 3) Praca konkursowa była wcześniej nagradzana oraz zgłaszana do innych konkursów,
 - 4) Praca konkursowa nie spełnia wymagań określonych w § 6,
 - 5) Zgłoszenie zostało złożone po upływie terminu, o którym mowa w § 9 ust. 1,
 - 6) Uczestnik nie przesłał poprawionego lub uzupełnionego Zgłoszenia zgodnie z ust. 1,
 - 7) Praca konkursowa narusza obowiązujące przepisy, zasady dobrych obyczajów, majątkowe lub osobiste prawa autorskie osób trzecich, prawa pokrewne lub dobra osobiste osób trzecich- Zgłoszenie podlega odrzuceniu, a następnie zniszczeniu zgodnie z treścią § 12 ust. 5, a w przypadku plików elektronicznych - trwałemu usunięciu z pamięci komputera oraz ze skrzynki pocztowej email Agencji.
3. W przypadku odrzucenia Zgłoszenia Uczestnik zostanie o tym poinformowany wraz z podaniem przyczyny odrzucenia Zgłoszenia, pocztą elektroniczną na wskazany przez Uczestnika w Zgłoszeniu adres poczty elektronicznej do korespondencji.

§ 6. Wymagania dotyczące Pracy konkursowej

1. **Konkurs polega na stworzeniu krótkiego materiału video (reportaż, prezentacja, animacja, scenka rodzajowa, vlog), fotoreportażu lub pracy pisemnej (list, wiersz, wypracowanie) w obrębie jednego z dwóch obszarów tematycznych:**
 - **Czym dla Ciebie jest dobra śmierć?**
 - **Słowa do moich bliskich, których już przy mnie nie ma.**

2. Długość Pracy konkursowej nie może przekraczać **5 minut w przypadku materiału video**. Maksymalna długość pracy pisemnej: **3 strony maszynopisu A4**
3. Praca konkursowa video musi być wykonana w wysokiej jakości (min. HD, FullHD) w formacie umożliwiającym umieszczenie na kanale YouTube np. AVI, MP4 lub MOV.
4. Zabronione jest stosowanie zabiegów polegających na łączeniu w Pracy konkursowej elementów filmów pochodzących z innych źródeł.
5. W nazwie pliku zawierającego Pracę konkursową należy wpisać oznaczenie pozwalające na jej jednoznaczne przypisanie do Zgłoszenia (oznaczenie powinno zawierać imię i nazwisko Uczestnika).
6. Praca konkursowa video powinna zostać umieszczona na platformie internetowej umożliwiającej przesyłanie plików (np. Google Drive, Dropbox, Wetransfer). Na adres e-mail Agencji, o którym mowa w § 4 ust. 1, należy przesłać link wygenerowany przez platformę internetową, który umożliwi pobranie i odtworzenie Pracy konkursowej. Praca pisemną należy dołączyć jako załącznik w mailu (jako plik word lub pdf).

§ 7. Komisja konkursowa i sposób oceny Prac konkursowych

1. O kwalifikacji Pracy konkursowej do oceny jakościowej dokonywanej przez Komisję konkursową decyduje Organizator lub Agencja na podstawie informacji zawartych w Zgłoszeniu, a w szczególności w wypełnionym Formularzu.
2. Prace konkursowe oceniać będzie Komisja konkursowa powołana przez Organizatora, zwana dalej „**Komisją konkursową**”. Ocena dokonywana będzie na podstawie kryteriów, o których mowa w ust. 4.
3. Członkami Komisji konkursowej są:
 - 1) Przewodniczący Komisji konkursowej będący przedstawicielem Organizatora Konkursu – pracownik Puckiego Hospicjum;
 - 2) co najmniej jeden przedstawiciel Organizatora Konkursu – psycholog pracujący w Puckim Hospicjum;
 - 3) co najmniej jeden przedstawiciel patronów Konkursu;
 - 4) co najmniej dwaj przedstawiciele Agencji.
4. Komisja Konkursowa ocenia Prace konkursowe zgodnie z następującymi kryteriami:
 - 1) zgodność treści Pracy konkursowej z tematyką Konkursu;
 - 2) podejście do tematu i jego empatyczne ujęcie, walory edukacyjne;
 - 3) kreatywność i pomysłowość w prezentowaniu tematyki Konkursu;
 - 4) walory estetyczne.
5. Każde kryterium, o którym mowa w ust. 4, zostanie ocenione osobno przez każdego z członków Komisji konkursowej zgodnie z ust. 6.
6. Ocena Prac konkursowych przez Komisję konkursową odbywa się poprzez zsumowanie liczby punktów, jakie danej Pracy konkursowej przyznali poszczególni członkowie Komisji konkursowej. Członek Komisji konkursowej, oceniając Pracę konkursową, przyznaje jej liczbę punktów –

w każdym z czterech kryteriów – stanowiącą liczbę całkowitą z przedziału od 1 do 6, gdzie 6 oznacza najwyższą ocenę, jaka może zostać przyznana Pracy konkursowej, a 1 – najniższą. Wzór karty oceny Pracy konkursowej stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.

7. W przypadku, gdy dwie lub więcej Prac konkursowych różnych Uczestników w wyniku oceny, o której mowa w ust. 6, otrzymało taką samą liczbę punktów, o kolejności Prac konkursowych decyduje głosowanie członków Komisji konkursowej w trybie zwykłej większości głosów. W przypadku równej liczby głosów rozstrzygający głos należy do Przewodniczącego Komisji konkursowej.
8. W przypadku, gdy dwie lub więcej Prac konkursowych tego samego Uczestnika w wyniku oceny, o której mowa w ust. 6, będzie kwalifikować do nagrody lub wyróżnienia – zostanie nagrodzona tylko jedna Praca konkursowa.
9. Z prac Komisji konkursowej Agencja sporządza protokół, który podpisują wszyscy członkowie Komisji konkursowej. Wzór protokołu z prac Komisji konkursowej stanowi załącznik nr 4 do Regulaminu.
10. Ocena Komisji konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
11. Ocena Komisji konkursowej nie stanowi decyzji administracyjnej w rozumieniu ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego.
12. Przed przystąpieniem do prac członkowie Komisji konkursowej oraz pracownicy Organizatora i Agencji składają w formie pisemnej deklarację bezstronności. Wzór deklaracji stanowi załącznik nr 5 do Regulaminu.

§ 8. Nagrody

1. Laureatami Konkursu zostają trzej różni Uczestnicy, których Prace konkursowe zostaną najwyżej ocenione.
2. Organizator przewiduje trzy nagrody rzeczowe w ramach Konkursu:
 - Miejsca 1-3 – słuchawki nauszne bezprzewodowe o wartości ok. 300 zł (słownie: trzysta złotych) oraz dyplom od Organizatora.
3. Komisja konkursowa przyzna dodatkowo trzy wyróżnienia dla Prac konkursowych w postaci nagród rzeczowych dla trzech Uczestników innych niż Laureaci Konkursu, w postaci:
 - Wyróżnienie: powerbank o wartość ok. 100 zł (słownie: sto złotych) oraz dyplom od Organizatora.
4. Nagrody rzeczowe, o których mowa w § 8 pkt 2 i 3, nie mogą zostać zamienione na ich równowartość pieniężną.
5. Nagroda jest wolna od podatku dochodowego, z uwagi na treść art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, gdyż Konkurs organizowany jest w dziedzinie nauki, a jednorazowa wartość wygranych lub nagród nie przekracza kwoty 2000 zł.
6. Nagrody rzeczowe zostaną przekazane nagrodzonym Uczestnikom w terminie uzgodnionym bezpośrednio z Uczestnikiem (za pośrednictwem Poczty Polskiej albo przesyłką kurierską) – na koszt Organizatora, ale nie później niż do 30.04.2023 r. W przypadku przekazania nagrody drogą pocztową albo przesyłką kurierską powyższy termin uznaje się za zachowany, gdy w tym terminie nagrody zostaną wysłane. W przypadku przekazywania nagrody drogą pocztową albo przesyłką

kurierską, nagrody zostaną wysłane na podany przez Uczestnika adres, wskazany w korespondencji mailowej z Agencją.

7. Lista Laureatów Konkursu oraz Uczestników, których Prace konkursowe otrzymały wyróżnienie, zostanie ogłoszona na stronie internetowej www.hospitium.org.
8. Agencja powiadomi Laureatów Konkursu oraz Uczestników, których Prace konkursowe otrzymały wyróżnienie, o wynikach Konkursu pocztą elektroniczną na wskazany przez Uczestnika w Zgłoszeniu adres poczty elektronicznej do korespondencji. Przekazanie informacji o wynikach Konkursu Laureatom Konkursu oraz Uczestnikom, których Prace konkursowe otrzymały wyróżnienie, nastąpi w terminie do 5 dni roboczych od dnia ogłoszenia wyników Konkursu.

§ 9. Terminy

1. Termin na przesłanie Zgłoszeń rozpoczyna się 1 lutego 2023 r., natomiast upływa **15 marca 2023 r.** O zachowaniu terminu na przesłanie Zgłoszenia decyduje data wpływu Zgłoszenia na adres e-mail, o którym mowa w § 4 ust. 1.
2. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi **do 24 marca 2023 r.**

§ 10. Prawa autorskie

1. Przesyłając Agencji Pracę konkursową Uczestnik oświadcza, że posiada prawa autorskie do Pracy konkursowej.
2. Laureaci Konkursu oraz Uczestnicy, których Prace konkursowe otrzymały wyróżnienie, z chwilą ogłoszenia wyników Konkursu udzielają Organizatorowi bezpłatnej, bez ograniczeń terytorialnych, bezterminowej i niewyłącznej licencji do ich Pracy konkursowej, z prawem do udzielania sublicencji, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) obrót oryginałem lub egzemplarzami, na których Pracę konkursową utrwalono, korzystanie i rozporządzanie w całości lub dowolnie wybranymi fragmentami Pracy Konkursowej;
 - 2) utrwalanie, kopiowanie, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w każdym możliwym rodzaju zapisu oraz techniką;
 - 3) wystawianie lub publiczna prezentacja (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji;
 - 4) wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
 - 5) w celach redakcyjnych dla publikacji lub prezentacji - prawo do korzystania z Pracy konkursowej w całości lub z części bez ingerowania w Pracę konkursową tzn. zmiany jej formy i treści;
 - 6) publikacja, rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, transmisję komputerową (sieć szerokiego dostępu, Internet) łącznie z utrwalaniem w pamięci elektronicznej;
 - 7) publiczne udostępnianie Pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w Internecie, a w szczególności na stronie internetowej www.hospitium.org, na kanałach SoMe Organizatora konkursu i innych mediach cyfrowych oraz social mediach.

§ 11. Ochrona danych osobowych

Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

§ 12. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania w każdym czasie z ważnych powodów modyfikacji postanowień Regulaminu, jak również do odwołania Konkursu w całości lub w części bez podawania przyczyny. Za ważny powód uznaje się w szczególności niski poziom zbieżności Zgłoszeń z tematyką Konkursu. Informacja o odwołaniu Konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej, o której mowa w § 8 ust.7.
2. Uczestnik może zadawać pytania dotyczące Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mail: alicja.kosmalska@38pr.pl.
3. Organizator oraz Agencja nie ponoszą odpowiedzialności za nieprawidłowość danych podanych w Zgłoszeniu.
4. W przypadku zmiany danych kontaktowych Uczestnicy są zobowiązani niezwłocznie powiadomić o tym Agencję na adres e-mail, o którym mowa w § 4 ust. 1, pod rygorem zniesienia odpowiedzialności Organizatora oraz Agencji, za skutki niedoręczenia Uczestnikom korespondencji związanej z realizacją Regulaminu.
5. Zgłoszenia nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi. Odrzucone oraz nienagrodzone w Konkursie Zgłoszenia podlegają zniszczeniu w terminie miesiąca od dnia ogłoszenia wyników Konkursu na stronie internetowej. Nagrodzone oraz wyróżnione Zgłoszenia są przechowywane przez Organizatora przez okres 5 lat od daty ogłoszenia wyników Konkursu.
6. Niniejszy Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej, o której mowa w § 8 ust. 7.
7. Regulamin wchodzi w życie w dniu rozpoczęcia Konkursu, tj. z dniem 1 marca 2023 r.

Załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy;

Załącznik nr 2 – Wzór oświadczenia o udzieleniu zgody na rozpowszechnianie wizerunku

Załącznik nr 3 – Wzór karty oceny Pracy konkursowej

Załącznik nr 4 – Wzór protokołu z posiedzenia Komisji konkursowej

Załącznik nr 5 – Deklaracja bezstronności

Załącznik nr 1 do Regulaminu: Konkurs „Ufam bliskości”

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

TYTUŁ PRACY KONKURSOWEJ: _____

Część I – dane ucznia/ przedstawiciela ustawowego ucznia, który nie ukończył 18. roku życia

1.

Imię i nazwisko ucznia	Imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego ucznia, który nie ukończył 18. roku życia, podpisującego w jego imieniu oświadczenia

2. Adres e-mail do kontaktu z Uczestnikiem (zgłaszającym Pracę konkursową):

.....

3. Klasa oraz nazwa szkoły wraz z adresem, której Uczestnik jest uczniem.

Klasa Uczestnika:

Nazwa i adres szkoły Uczestnika:

.....

.....

.....

Część II¹

Oświadczenia i zgody:

1. Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu i akceptuję jego warunki.
2. Oświadczam, że nie jestem pracownikiem Organizatora Konkursu oraz Agencji, osobą zatrudnioną przez Organizatora lub Agencji na podstawie umów cywilnoprawnych, a także członkiem rodzin pracowników i osób zatrudnionych przez Organizatora Konkursu, lub Agencji na podstawie umów cywilnoprawnych.
3. Oświadczam, że zgłoszona do Konkursu Praca konkursowa nie była wcześniej zgłaszana, ani nagradzana w ramach innych konkursów.
4. Oświadczam, że w przypadku nagrodzenia Pracy konkursowej lub jej wyróżnienia z chwilą ogłoszenia wyników Konkursu udzielam Organizatorowi nieodpłatnej, bezterminowej i niewyłącznej licencji do Pracy Konkursowej z prawem do udzielania sublicencji na polach eksploatacji wskazanych w § 10 ust. 2 Regulaminu Konkursu.
5. Oświadczam, że Pracę konkursową wykonałem osobiście i nie korzystałem z innych źródeł.
6. Oświadczam że przy tworzeniu Pracy konkursowej nie zostały naruszone prawa autorskie osób trzecich, w tym majątkowe i osobiste, tak w zakresie merytorycznym, jak i w wykorzystanych narzędzi do jej opracowania, prawa pokrewne, ani inne prawa własności intelektualnej przysługujące osobom trzecim, oraz że przysługują mi prawa autorskie do Pracy konkursowej.

*niepotrzebne skreślić

7. Oświadczam, że przy tworzeniu Pracy konkursowej nie stosowałem zabiegów pozwalających na łączeniu elementów filmów pochodzących z innych źródeł.
8. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Puckie Hospicjum pw. św. Ojca Pio z siedzibą w Pucku, ul. Dziedzictwa Jana Pawła II 12 Puck, zwanego dalej „Administratorem”,
 - a) moich danych osobowych;
 - b) danych osobowych ucznia, który nie ukończył 18. roku życia, którego jestem przedstawicielem ustawowym* - zawartych w Formularzu, w celu i zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu.

.....
Miejscowość, data i podpis
(ucznia/ przedstawiciela ustawowego ucznia, który nie ukończył 18. roku życia*)

Klauzula informacyjna:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Puckie Hospicjum pw. św. Ojca Pio z siedzibą w Pucku, ul. Dziedzictwa Jana Pawła II 12 Puck.
2. Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: dpo@dgc.pl.
3. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust. 1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych w celu przeprowadzenia Konkursu „Ufam bliskości” i wyłonienia laureatów oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych w związku z przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164 oraz 1747) w celu wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentów.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą Organizator i Agencja oraz podmioty, z którymi Organizator lub Agencja zawarły umowy na świadczenie usług informatycznych i pocztowych, a w odniesieniu do danych osobowych laureatów Konkursu – nieokreślony krąg osób mających dostęp do strony internetowej www.hospitium.org, na której zamieszczone zostaną wyniki Konkursu.
5. Okres przechowywania danych osobowych wynosi 1 miesiąc – dla Zgłoszeń odrzuconych oraz nienagrodzonych w Konkursie i 5 lat – dla Zgłoszeń nagrodzonych oraz wyróżnionych w Konkursie, liczony od dnia ogłoszenia wyników Konkursu .
6. Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora:
 - a) dostępu do danych osobowych,
 - b) sprostowania danych osobowych,
 - c) usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - d) przeniesienia danych osobowych.
7. Posiada Pani/Pan prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Aby wycofać zgodę, należy przestać maila na adres e-mail: dpo@dgc.pl lub alicja.kosmalska@38pr.pl. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. Ma Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli Pani/Pan uzna, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
9. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednakże w przypadku odmowy zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb realizacji Konkursu, Zgłoszenie nie bierze udziału w Konkursie i podlega zniszczeniu.

Załącznik nr 2 do Regulaminu: Konkurs „Ufam bliskości”

ÓSWIADCZENIE O UDZIELENIU ZGODY NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU

Ja, niżej podpisana/y(imię i nazwisko) niniejszym udostępniam nieodpłatnie Organizatorowi konkursu z siedzibą w Pucku, ul. Dziedzictwa Jana Pawła II 12 Puck, swój wizerunek/wizerunek małoletniej/go (imię i nazwisko małoletniego ucznia)* utrwalony w Pracy konkursowej pt.: „.....” w ramach konkursu „Ufam bliskości” oraz wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku/wizerunku małoletniej/go* oraz jego publikację w celu realizacji ww. Konkursu oraz promocji działań Organizatora, zgodnie z zasadami przetwarzania danych określonymi w Regulaminie Konkursu.

Zgoda zostaje udzielona na czas trwania Konkursu, a w przypadku uzyskania statusu Laureata Konkursu lub uzyskania przez Uczestnika wyróżnienia w Konkursie na czas wykorzystywania przez Organizatora konkursu Pracy konkursowej na polach eksploatacji, o których mowa w Regulaminie Konkursu.

.....

Miejscowość, podpis i data

Klauzula informacyjna:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, że:

10. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Puckie Hospicjum pw. św. Ojca Pio z siedzibą w Pucku, ul. Dziedzictwa Jana Pawła II 12 Puck.
11. Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: dpo@dgc.pl.
12. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust. 1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych w celu przeprowadzenia Konkursu „Ufam bliskości” i wyłonienia laureatów oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych w związku z przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164 oraz 1747) w celu wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentów.
13. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą Organizator, Agencja oraz podmioty, z którymi Organizator i Agencja zawarły umowy na świadczenie usług informatycznych i pocztowych, a w odniesieniu do danych osobowych laureatów Konkursu – nieokreślony krąg osób mających dostęp do strony internetowej www.hospitium.org, na której zamieszczone zostaną wyniki Konkursu.
14. Okres przechowywania danych osobowych wynosi 1 miesiąc – dla Zgłoszeń odrzuconych oraz nienagrodzonych w Konkursie i 5 lat – dla Zgłoszeń nagrodzonych oraz wyróżnionych w Konkursie, liczony od dnia ogłoszenia wyników Konkursu .
15. Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora:
 - e) dostępu do danych osobowych,
 - f) sprostowania danych osobowych,
 - g) usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - h) przeniesienia danych osobowych.
16. Posiada Pani/Pan prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Aby wycofać zgodę, należy przesać maila na adres e-mail: dpo@dgc.pl lub alicia.kosmalska@38pr.pl. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
17. Ma Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli Pani/Pan uzna, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
18. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednakże w przypadku odmowy zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb realizacji Konkursu, Zgłoszenie nie bierze udziału w Konkursie i podlega zniszczeniu.

Załącznik nr 3 do Regulaminu: Konkurs „Ufam bliskości”

KARTA OCENY PRACY KONKURSOWEJ

TYTUŁ PRACY KONKURSOWEJ:		
KRYTERIUM		PRZYZNANA PUNKTACJA
		- skala: od 1 pkt do 6 pkt gdzie: - 1 pkt – ocena najniższa; - 6 pkt – ocena najwyższa;
a)	zgodność treści Pracy konkursowej z tematyką Konkursu	
b)	podejście do tematu i jego empatyczne ujęcie, walory edukacyjne	
c)	kreatywność i pomysłowość w prezentowaniu tematyki Konkursu	
d)	walory estetyczne obrazu	
	SUMA PRZYZNANYCH PUNKTÓW	

.....
data i podpis członka Komisji konkursowej

Załącznik nr 4 do Regulaminu: Konkurs „Ufam bliskości”

WZÓR PROTOKOŁU Z PRAC KOMISJI KONKURSOWEJ
powołanej w ramach Konkursu „Ufam bliskości”

W dniu 2023 r. odbyło się posiedzenie Komisji konkursowej powołanej w ramach Konkursu „Ufam bliskości”. Zadaniem Komisji konkursowej było wyłonienie 3 Prac konkursowych, które uzyskają tytuł Laureata Konkursu oraz otrzymają Nagrody. Komisja konkursowa może przyznać dodatkowo trzy wyróżnienia dla Prac konkursowych dla trzech Uczestników innych niż Laureaci Konkursu (nieobligatoryjnie).

W skład Komisji konkursowej weszli:

1.
2.
3.
4.
5.

Konkurs został przeprowadzony na podstawie regulaminu konkursu „Ufam bliskości”.

Termin zgłaszania Prac konkursowych upłynął 12 marca 2023 r.

Wpłynęło Prac konkursowych, spełniających wymagania określone w Regulaminie.

Przyznano następującą liczbę punktów:

Lp.	Tytuł Pracy	L. pkt – I	L. pkt – II	L. pkt – III	L. pkt – IV	Suma pkt
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						

Największą liczbę punktów uzyskały następujące Prace konkursowe:

1.
2.
3.

Wyróżnienia uzyskały następujące Prace konkursowe:

1.
2.
3.

Podpisy członków Komisji konkursowej.

.....
.....
.....
.....
.....

Załącznik nr 5 do Regulaminu: Konkurs „Ufam bliskości”

DEKLARACJA BEZSTRONNOŚCI

§ 1.

Oświadczam, że:

- 1) nie pozostaję w związku małżeńskim albo stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia, oraz nie jestem związany(-a) z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli z uczniem/małoletnim uczniem/nauczycielem prowadzącym/nauczycielem – opiekunem kółka;
- 2) w okresie trzech lat poprzedzających dzień wszczęcia procedury konkursowej nie pozostawałem(-am) w stosunku pracy lub zlecenia z uczniem/małoletnim uczniem/;
- 3) nie pozostaję z uczniem/małoletnim uczniem w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do mojej bezstronności;
- 4) nie uczestniczyłem(-am) w przygotowywaniu Zgłoszeń.

§ 2.

Zobowiązuję się do:

- 1) dokonania ocen z należytą starannością, rzetelnością oraz zgodnie ze swoją najlepszą wiedzą i kwalifikacjami;
- 2) dokonania ocen bezstronnie;
- 3) dokonania ocen samodzielnie;
- 4) przestrzegania aktów prawa wspólnotowego oraz polskiego, w szczególności w zakresie ochrony danych osobowych;
- 5) zapoznania się i przestrzegania Regulaminu konkursu pt. „Ufam bliskości”

§ 3.

Oświadczam, iż:

- 1) korzystam w pełni z praw publicznych;
- 2) mam pełną zdolność do czynności prawnych;
- 3) nie byłem karany za umyślne przestępstwo lub przestępstwo skarbowe.

Miejscowość, data

Imię i nazwisko, podpis